السنة ٢٦ ـ رقم ١٣٦٩ ـ ٤ يوليو ١٩٨٢ ـ ١٠ قروش
Samir No. 1369 - 4 July 1982 - 10 P.T.
سمير
للشباب ـ للبنات ـ للجميع من ٨ الى ٨٨
هدية العدد
طبلة
تهتوهة .. يا أحلى من البسبوسة
والله كبرتِ وبقيتِ عروسة



Samir No. 1369
4 July 1982

مجلة أسبوعية
للشباب والبنات
للجميع - من سن ٨ إلى ٨٨
تصدر عن مؤسسة:
دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب - القاهرة
٣٠٦١٠

رئيس مجلس الإدارة:
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير:
نتيلة راشد
(ماما لبنى)
نائب رئيسة التحرير:
چيهان فريجة
مدير التحرير:
مستور سالم مستور
نائب مدير التحرير:
رمسيس كامل
سكرتيرا التحرير:
محمد أحمد عثمان
مجدى سعد حسن

قيمة الاشتراك السنوى
قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ستة جنيهات مصرية بالبريد العادى ، وفى بلاد اتحاد البريد العربى والافريقى وباكستان ثمانية جنيهات ونصف جنيه مصرى او ما يعادلها بالعملات الحرة بالبريد الجوى ، وفى سائر انحاء العالم ثمانية عشر دولارا بالبريد العادى واربعون دولارا بالبريد الجوى .
والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج . م . ع . بحوالة بريدية غير حكومية ، وفى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب .

اسعار البيع للاعداد العادية فئة ١٠٠ مليم:
سوريا ١٢٥ ق . س ، اسمرة ١٥٠ سنت ، لبنان ١٢٥ ق . ل ، الحبشة ١٥٠ سنت ، الأردن ١٢٥ فلسا ، باريس ٣ فرنك ، الكويت ١٦٠ فلسا ، لندن ٥٠ بنى ، العراق ١٦٠ فلسا ، ايطاليا ٦٠٠ ليرة ، السعودية ٤ ق . سعودى ، سويسرا ٢٫٥ فرنك ، السودان ١٥٠ مليما ، اليونان ٣٠ دراخمة ، تونس ٣٠٠ مليم ، النمسا ٢٠ شلن ، الجزائر ٣٠٠ سنتيم ، الدانمارك ٨٫٥ كرونة ، المغرب ٣٠٠ فرنك ، كندا ١٥٠ سنت ، الخليج ٣٠٠ فلس ، البرازيل ٧٠ كروزيرو ، غزة ٢٥ ليرة ، نيويورك ١٢٥ سنت ، مقديشيو ٣٠ بنى ، استراليا ١٥٠ سنت ، داكار ٢٠٠ فرنك ، لاجوس ٤٠ بنى .

حاسب نفسك أولا

اشتهرت احدى السيدات بكثرة نقدها ولومها للآخرين ، ملتمسة لذلك اتفه الاسباب ، وفى احد الايام كانت تزورها احدى صديقاتها فقالت لها : انظرى الى غسيل جارتى ، انها لا تجيد حتى غسل الثياب ، ولكن الزائرة ، لاحظت أن زجاج النافذة غير نظيف ، فاخذت قطعة من القماش ونظفت الزجاج ، وهنا ظهر الغسيل نظيفا ، فالتفتت الى صاحبتها وقالت لها :

- مفروض أن تنظفى نافذتك اولا .. قبل أن تلومى الاخرين .

مبروك ياصديقى ناصر عبد العال النمر فوزك بمجلد سمير ويصلك على عنوانك

طما - سوهاج

وصلنى جوابك

فزورة

اى هذه العبارات صحيح فى النطق:

- صفار البيض ابيض «بالرفع»
- صفار البيض ابيضا «بالنصب»
- صفار البيض ابيض «بالجر»

جمال الباشا
شربين - دقهلية

الحل : العبارات كلها خطأ ، لان صفار البيض اصفر .

نصائح عمرها ٤٠٠٠ سنة

اوصى احد حكماء المصريين القدماء ابنه قائلا :

لا تجلس حيث يقف من هو اكبر منك سنا ، او ارفع مقاما ، واذا كبرت واشتد عودك ، فتذكر امك التى ولدتك ، واحسن معاملتها ، ولا تاكل الخبز ، فى حين يقف انسان قريبا منك ، دون أن تمد يدك اليه بالخبز ...

عادل النوبى محمد
الزيتون - القاهرة

عناوين غير متكاملة

بعض الاصدقاء فازوا بقصص وحكايات ، وأرسلت لهم على عناوينهم ولكن البريد اعادها الينا لعدم وضوح العناوين ، يرجاء أن يكتبوا لنا عناوينهم واضحة ، حتى نعيد اليهم جوائزهم من الحكايات وهم :

علاء فاروق فهيم « مصر الجديدة » ، على محمود عبد الحميد « المحلة الكبرى » ، السيد نصر الدين حسين «الاسكندرية » ، محمد بشير محمد عيسى ، حاج على متوكل عمر ، مرتضى محمد عبد الرحمن عباس ، محمد فضل عثمان الخير عثمان

طرائف



● كان احد الحمقى يملك نصف داره التي يسكنها ، فقال يوما لاحد اصحابه : بعد تفكير طويل .. قررت ان ابيع النصف الذى املكه من بيتى ، لاشترى به النصف الاخر .. وبذلك يصبح البيت كله ملكى ..

حاتم عبد الرءوف عمر الفيشاوى
السودان - ص.ب ٢٩٧

سيناء

١ - تبلغ مساحة سيناء ٦١ الف كيلو متر مربع ، وهذه المساحة تعادل ٦٪ من مساحة جمهورية مصر العربية .

٢ - ١٣٪ من مساحتها صحراء رملية صالحة للزراعة .

٣ - طول سواحلها حوالى .. كيلو متر .

سيناء . سيناء

٤ - فى سيناء ٢٥٠ بئرا وعينا للمياه .

٥ - عدد سكانها ١٥٧ الف نسمة بمعدل ٢٫٥ نسمة فى الكيلو متر المربع .

٦ - فى سيناء ١٣ تمثالا لملوك مصريين قدماء .

٧ - بها دير سانت كاترين ..

دعــاء

اللهم انى اسألك الثبات فى الامر، والعزيمة على الرشد ، واسألك شكر نعمتك ، وحسن عبادتك ، واســألك قلبا حافظا، ولسانا صادقا، واسألك من خير ما تعلم ، واعوذ بك من شر مـــا تعلم واستغفرك لما تعلم ، انك انت علام الغيوب ⁂

فكــر قليــلا..

ارسم مربعا كبيرا ، ثم قسمه الى ٩ مربعات صغيرة ، ووزع هذه الارقام : (٢ ـ ٣ ـ ٤ ـ ٥ ـ ٦ ـ ٨ ـ ١٠ ـ ١١ ـ ١٤) على المربعات التســعة بحيث يكون مجموعة كل ٣ ارقام افقيا وراسيا ـ ٢١ .

عبد العزيز صابر عبد الوهاب ـ بنى سويف

عندى سؤال



ما الســبب فى اختيــار اســـم « سمير » لمجلتنا العزيزة ؟

على على الديب ـ ميت غمر
عبد الله محمد توم ـ السودان
اشرف سيد متولى ـ المنيا

عندى الجواب :

طــرح اختيار اسم للمجلة عند تأسيسها على الاطفــال والــكتاب والفنانين ووقع الاختيار على اســم « سمير » للمجلة ، لان معنى سمير، هو : الصديق والجليس الذى تسمع منه خيرا ..

سيناء • ســيناء

٨ ـ فى سيناء ٥٢٧ نوعا من النباتات البرية ، ربعها لا وجود له فى اى مكان فى العالم ..

٩ ـ عادت سيناء الى مصر ، بعد غيبة دامت ٥٤٣٨ يوما ..

مؤمن وليم اسكندر
بنى سويف

أصحــابنــا

ايهاب عرفات

راندة عرفات

هبة عبد الرحمن

شيماء صلاح

احمد حسن

عليا وطوسون

اسلام ومؤمن محمد عبد العزيز

محمود احمد

دياب صابر

مصطفى يحيى

شريف يحيى

أولادك حبايب قلبى

ذات يوم ، تحدث « محمد » الى عمه العباس وقال له : « **ان اخاك ابا طالب كثير العيال ، وقد اصاب الناس ما ترى من الازمة ، فانطلق بنا اليــه لنخفف عنه من عياله ، آخذ من بنيه ، وتاخــذ أنت** » . وبالفعل حدثا ابا طالب فى الامر، واخذ « العباس » معه جعفر ، واخــذ « محمد » معه « على » .. واقام معه منذ ذلك اليوم ، وكان يحدث الاطفال الذين فى سنه ، والذين يلعب معهم فى طرقات مكة عن بن عمه «محمد» ، وعن «خديجة» زوجته الحانية .. وكان الذى يحكيه عن « محمد » يضاعف اعجابهم به ، فهو الوحيد من دون الرجال جميعا الــذى يبتسم لهم ، ويحدثهم ، وهم يعــرفون قصة الثوب والحجر الاسود ، لقد كانت قبائل قريش على وشك ان تحارب بعضها البعض ، واحتكموا له ، فاخذ الحجر الاسود ووضــعه على ثوبه ، وقال : « **لتاخذ كل قبيلة بناحية من الثوب** ». وارتضى الجميع حكمه ، وهكــذا انفض الخصام .. وهم جميعا يعرفون عنــه الأمانة والصدق والشجاعة ، ويذكــرون اقدامه الجسور على فحل من الابل توحش وجمح ، وفر الشجعان من أمامه ، وجذبه « محمد » بكل قوته فاخضعه وكبح جماحه.

وكان الرســـول يحيا حيــاة عادية كالبسطاء ، ينهــض كل صباح ليحلب عنزته بيده ، ويرفض ان يدع احد من الخدم يساعده ، فى بيته الغيت كلمــة العبد والجارية ، واحل مكانهما : «فتاى .. او فتاتى » .. وكان يصبر على الخدم فما يقول لاحد منهم « اف » مهما يخطىء، وكان يوصى زوجته الطاهرة ان تحنو عليهم، وكان ينــزل الى الســـوق بنفســـا ليشترى الطعام ، وكان يصطحب معــه « على » ، وفى طريقه يمر بصبيان يلعبون فيبتسم لهم ، ويتحدث اليهم ⁂

وكان الرسول ، كلما جاء شهر رمضان يعتزل الناس ، ويترك زوجته البارة ، ويذهب الى جبل حراء ، ويتعبــد فى الغار ، حتى جاءت تلك الليلة المباركة من ليالى رمضان المعظم ، واغفى قليلا ، فرأى من يعرض عليه كتابا ، ويطلب منه ان يقرأ ، فقال له : « **ما انا بقارىء** » والح عليه أن يقرأ ، فساله ، «ماذا اقرأ» فقال له : « **اقرأ باسم ربك الذى خلق. خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم ، الذى علم بالقلم ، علم الانسان مالم يعلم** »

وعاد الرسول من حراء شاحبا يرتعد وظلت خديجة الزوجة الحانية تدخــل الطمانينة الى قلبه .. وقبل قريبها ورقة ابن نوفل رأسه وقال له : « **انك لنبى هذه الامة ..** »

رمضان كريم .. وكل حبى ..

ماما لبنى

علاء وكندوز

من هو الشبح الأبيض ؟!

سيناريو: جيهان فريجة / رسوم: علاء الدين وهبي

















سرى الخوف فى المدينة ، بعد أن تكررت حوادث سرقة الجوهرات ، وكان يقوم بها لص أطلق على نفسه اسم " الشبح الأبيض " .. ووصل تحديه أن هدد السلطان بسرقة مجوهراته ..













أما في القصر فكان كل شيء هادئا ...

أصغر حجر في الصولجان قيمته أكبر من حياتك أيها الوزير - هل اتخذت كل احتياطات الأمن اللازمة ؟!

اطمئن يا مولاى - حجرة المجوهرات مغلقة جيدا، ويحرسها طوال الوقت رجال أهل للثقة !

بالإضافة إلى أنني حبست النمرة مع المجوهرات ! ها .. ها .. ها .. إنها مخيفة لا يستطيع أحد الإقتراب منها !

اهدئي يا صغيرتي .. كم أنت عصبية !!

مولاى .. أليست هذه الفكرة رائعة ؟!







وفى تلك اللحظة فى الشارع -
سيدى - سيدى - أنا مكلف بأن أوصل إليك هذا الصندوق !
إنه بالتأكيد من الغريب الغامض الذى ظهر لى هذا الصباح .. هل قال لك عن اسمه ؟!
الرجل الكريم لم يظهر شخصيته يا سيدى ، ولكنه أعطانى مائة دينار مكافأة لى !!
لكن ما هذا يا ترى ؟!
ياه !! الصولجان !!
رئيس الشرطة السابق يدور حول القصر منذ ساعة يا افندم !
اذهب لترى ما يفعل !!
اقبض عليه !!
يا إلهى !
اتركونى .. إنها مكيدة مدبرة !!


الصولجان !!

ياسيدى .. إنه بلا شك شريك اللص .. وقد يكون هو العقل المدبّر للعملية كلها !
خذوا الصولجان .. ولا تسلمونى إلى السلطان أنا مظلوم !!

تقدّم !!
سوف يقطع رقبتى .. آ ه ه ه !

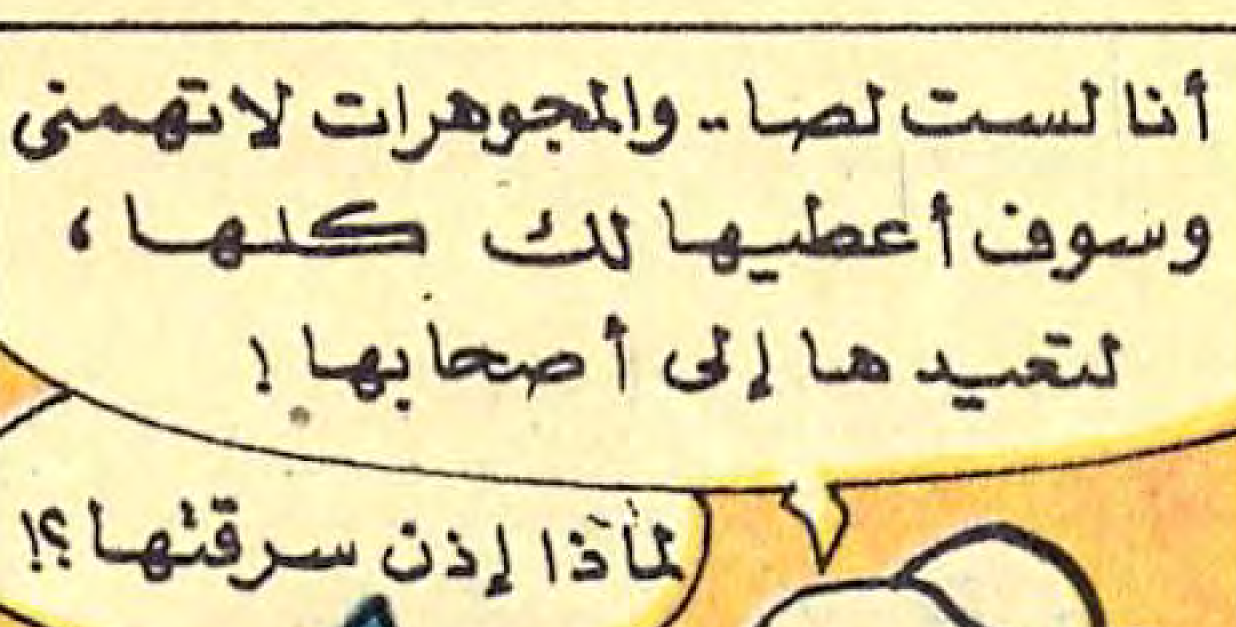
الرحمة .. أنا برئ .. أنا ضحية !!
ها .. ها .. ها .. جاءت ساعتك .. لن يرحمك السلطان .. الآن تذوق الشعور بالظلم الذى جعلتنى أشعر به !

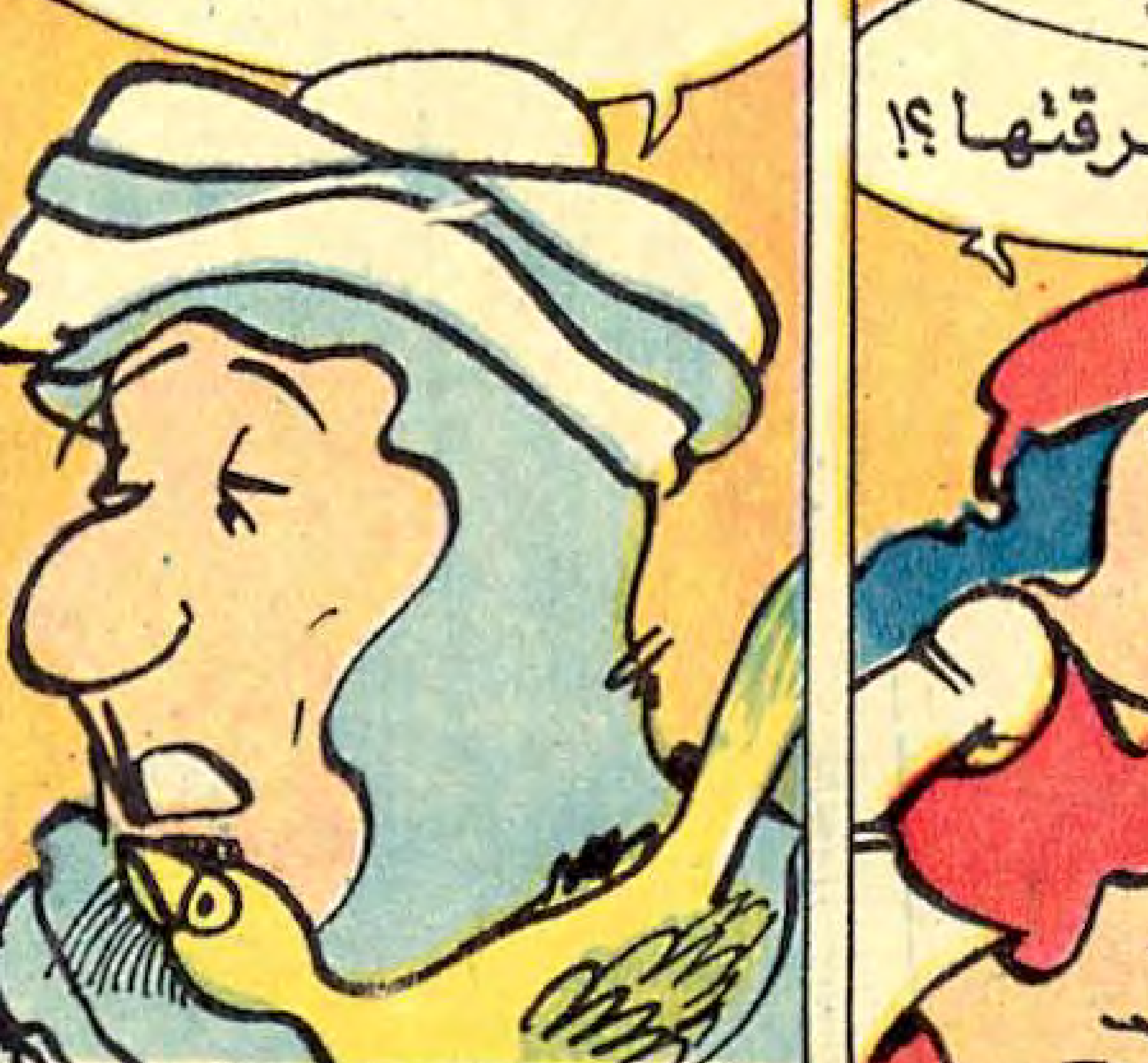
بفضلك أنت أيها العقعق .. تطبّق عدالة السماء الآن !!

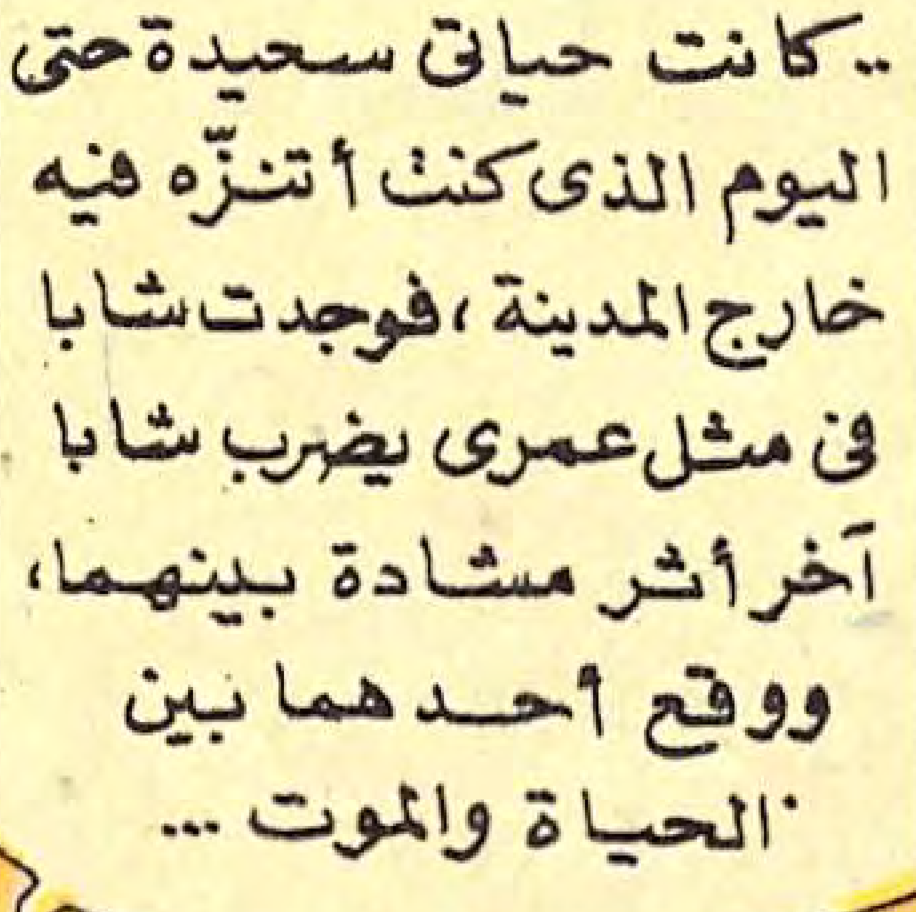
أنا عرفتك .. أنت كريم تاجر الطيور .. لقد راقبتك من بين الأشجار .. وشاهدت حيلتك !!


هذا العقعق يسرق لك المجوهرات .. أليس كذلك ؟! - لاضوضاء ولا أثر .. شريك ممتاز !!


لا تنادى الحرس - سوف أقص عليك الحكاية كلها !!
تكلم إذن !!
قلبى يحدثنى أن بالمسألة سراً .!!


أنا لست لصا - والمجوهرات لا تهمنى وسوف أعطيها لك كلها ، لتعيدها إلى أصحابها !
لماذا إذن سرقتها ؟!


سوف تفهم - ولذلك يجب أن أقص عليك حكاية وقعت لى فى صباى ..


.. كانت حياتى سعيدة حتى اليوم الذى كنت أتنزه فيه خارج المدينة ، فوجدت شابا فى مثل عمرى يضرب شابا آخر أثر مشادة بينهما ، ووقع أحدهما بين الحياة والموت ...




يا إلهى !!.. ماذا فعلت ؟!
ماذا حدث ؟! ماذا حدث ؟!


لقد مات !!

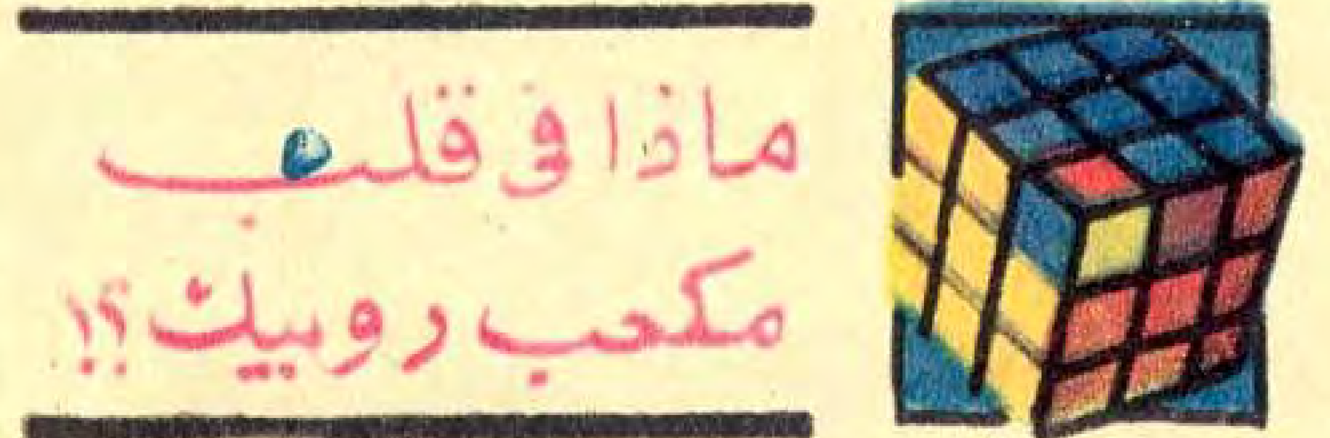

هل قتلته ؟!
ابق بجانبه .. وسأجرى لطلب النجدة !!
ثم عاد بعد قليل ، ومعه عشيرة الشاب الجريح وهو يتظاهر بالإنفعال !
تعالوا جميعا .. هذا الصبى البائس هو الذى ضرب ابنكم !!
وقبل أن أنطق بكلمة واحدة .. كانوا قد انهالوا علىّ بالضرب ، ثم تركونى وهم متأكدون أننى قد فارقت الحياة ...
.. ثم عثر علىّ بدوى فعالجنى ، حتى كتبت لى النجاة ، ومن يومها وأنا أتذكر فى كل ليلة وجه ظالمى ...
وأقسمت على الإنتقام منه !
هل فهمت شيئا ؟!

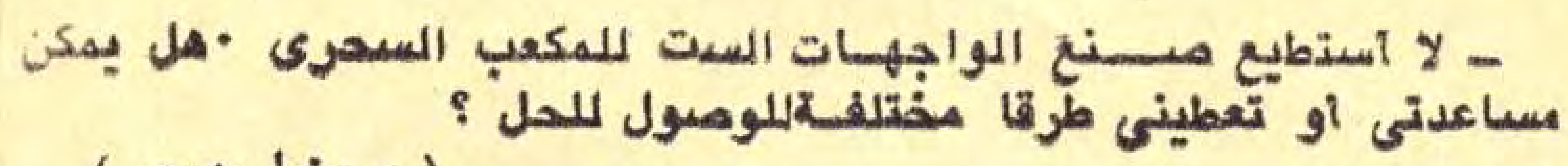

نعم فهمت كل شئ .. ظالمك هذا هو رئيس الشرطة السابق ؟! - تمام ؟!
تمام .. أنا عملت على إقالته من وظيفته عندما فشل فى العثور على اللص ، ثم دفعت به إلى الهلاك !!


أنت انتقمت منه بنفس الأسلوب .. فلا بد أن السلطان سيوقع عليه عقوبة الجلد والضرب بلا رحمة !
وأنت الآن تعرف كل شئ ، وتستطيع أن تسلمنى إلى الحرس !
ما رأيك "ياكندوز" ؟!
أرى أن الرجل قد نال جزاءه - أما "كريم" فيسلمنا المجوهرات التى سرقها ثم يرحل !


وعند غروب الشمس ، كان "كريم" ينطلق مغادرًا المدينة - وفى الصباح وجد كل فرد مسروقاته فى لفافة أمام بيته ..
ومنذ ذلك الحين ، لم يظهر "الشبح الأبيض" أبدًا ..
تمت







ـ لا استطيع صنع الواجهات الست للمكعب السحرى ٠هل يمكن مساعدتى او تعطينى طرقا مختلفةللوصول للحل ؟

(سونيا بدوى)

ـ مكعب روبيك ينفصل فى كل مرةالفه ٠ ماذا افعل ؟

فوقية امين)

ـ على عكس ما تظنه « سونيا »نليس فى مكعب روبيك شىء سحرى ، وانما هو متعلق بمسالة حسابيةشديدة التعقيد ٠ أما « أساتذة المكعب » فقد توصلوا الى حل المسالةالحسابية بطرق مختلفة ، وتوجد كتب عديدة تتناول هذه المسالة ٠ أما عن مكعب « فوقية » فلابد أنه غير مثبت جيدا نتيجة لفكه وتشحيمهكثيرا ٠ اذا كانت هذه هى حالته ، الجىء الى فكه، وامسحيه جيدا من الداخل ، ثم اعيدى تركيبه عندما يجف تماما ٠

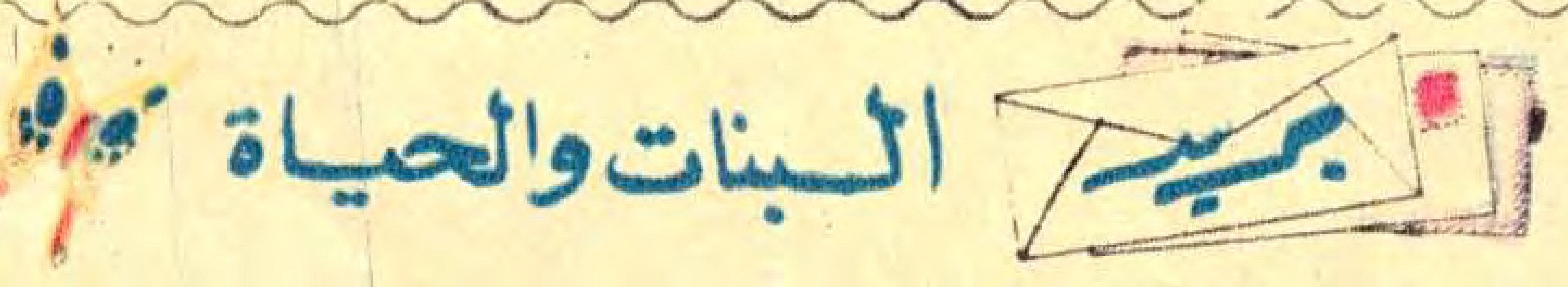
ماذا فى قلب المكعب ؟!

فى مكعب « روبيك » ٢٧ مكعبا صغيرا ٠ فاذا أطلقنا « ا » على الواجهة التى أمامنا ، ثم جعلنا هذه الواجهة تلف ٠ فان مكعباتها التسع تتحرك معا ككتلة واحدة ٠

فاذا لففنا الواجهة اليمنى « ب » ، فان ثلاثة مكعبات من « ا » : ٣ ـ ٤ ـ ٥ ـ تنفصل عن مكعبات « ا » الاخرى لتلف على مكعبات «ب» ٠ وعند فك المكعب نجد : صليبا له ست أذرع تلتصق بها ستة مكعبات مركزية ٠ وعندما تلف واجهة ، فان مكعبها المركزى يلف حول ذراعة ٠ ولكن كيف تظل المكعبات الاخرى متماسكة ؟ انها مكسوة بكتلة صغيرة سوداء تجعلها متلاصقة جيدا ٠ وتوجد مكعبات ـ زاوية (مثل ٢ و ٦) ومكعبات ـ قمة (مثل ١ و ٥) ٠

والمكعبات المركزية ومكعبات الزاوية لها قلب داخلى مفرغ، بحيث أن هذه المكعبات مجتمعة تحتوى تحتوى على الصليب داخل كرة مجوفة ، وهى هنا مفتوحة مثل البيضة البريشت ٠ فاذا لففنا الواجهة « ا » ، فان المكعب « ٤ » يلف معها وهو متماسك فى الكرة بكتلته (ب ٤) ٠ ونفس الشىء يحدث للمكعبات الاخرى لهذه الواجهة ٠

فاذا لففنا الواجهة اليمنى « د » ، فان المكعب « ٤ » سوف يلف معها مع تماسكه دائما بالكرة بواسطة كتلتة٠ ولكنه يلف فى هذه الكرة على سطح اخر ٠





الصديقة العزيزة سهير احمد العسقلانى ـ الاسكندرية ٠

أهلا بك صديقة لصفحة البنات والحياة ، وربما لاحظت اهتمامنا بمناقشة موضوعات الرشاقةوالصحة على صفحاتنا من حين لاخر ٠

اذا رجعت يا سهير الى مجلة سمير بتاريخ ٢ مايو ١٩٨٢ فسوف تجدين صفحتين كاملتين عما يجب أن تاكليه وما يجب أن تستبعديه من طعامك اذا كنت تسعين الى الرشاقة ٠ وسوف تتحقق النتيجة اذا كنت تتمتعين بقوة الارادة ، وعندك الرغبة الاكيدة فى انقاص وزنك ٠٠ وأحب أيضا أن أنبهكالى أهمية التمرينات الرياضية اليومية

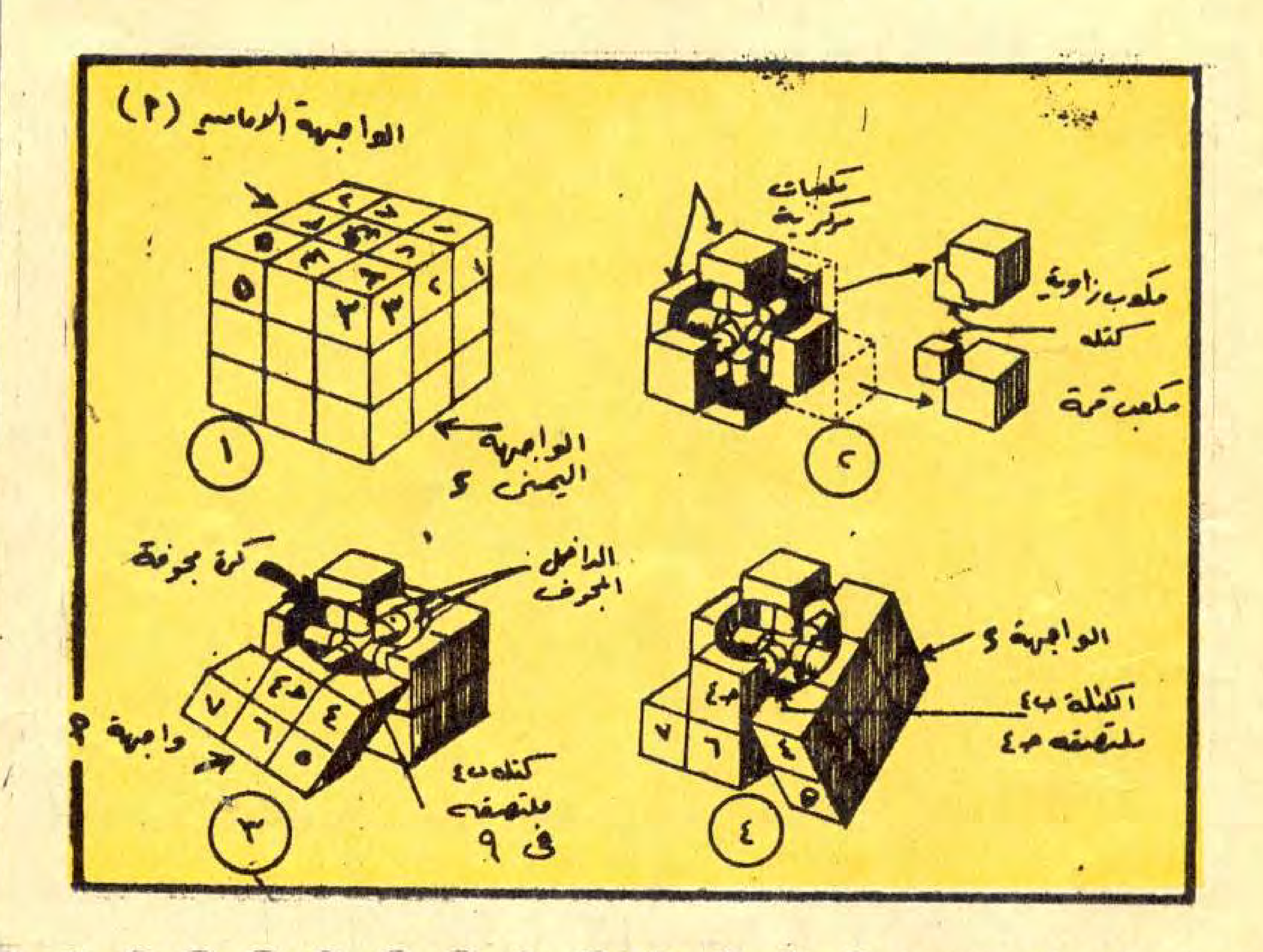
رقم قياسي لحل المكعب !

● اقيمت مسابقة في بودابست لحل المكعب ، وفاز الفيتنامي (منه تاى) على ١٨ متنافسا ، ووصل الى الحل بعد حوالى ٢٢ثانية وحقق الرقم القياسى الجديد ، وكان اخر رقم هو ٢٨ ثانية ..

ومن الطريف ان العلماء دربوا قردا من فصيلة (ريزس)على حل المكعب ، بعد ان شرحوا له طريقة استعماله ، ولكنه قضى ١٥٠ ساعة يحاول بدون جدوى .

وفى الفترة الاخيرة صدرت كتب كثيرة تشرح كيفية حل لغز المكعب وبلغت مبيعات احد هذه الكتب ٠٠٠ر٣٠٠ر٢ نسخة ورغم هذا فان الكثيرين يفضلون حله بدون كتاب .. وبعد دراسة عدد الاوضاع غير الصحيحة الذى يمكن ان يقضيها الانسان فى البحث عن الحل الصحيح تبين انها بالتحديد: ٠٠٠ر٨٥٦ر ٤٨٩ ر٢٧٤ ر ٢٥٢ ر٤٣ محاولة ..

شرح تفصيلي للمكعب من الداخل



كمبوت الخوخ

لتقديم كمبوت الخوخ بطريقة جميلة :

وزعي محتوى علبة الكمبوت على كئوس التقديم جملي كل كاس بالكريمة ، ثم رشى عليها شيكولاتة الفرماسي يمكنك تجميل الكريمة بثمرة من الفراولة او الكريز .

تستطيعين تحضير الخوخ بنفسك بان تقومي بسلقه بعد نزع النواة منه ، ثم اضيفى له السكر بالقدر الذى يناسبك .

أوسكار

هل تعرفين من اين اتت تسمية جائزة الاوسكار العالمية ؟ .

عندما شاهدت السيدة هيريك رئيسة مكتبة اكاديدية السينما الامريكية التمثال الذهبي المهدى لاحسن فيلم صاحت قائلة « انه يذكرني بعمى اوسكار » ومن ذلك الوقت ظلت الجائزة تحمل هذا الاسم .



فى انقاص الوزن . وقد نشرت المجلة العديد منها ، وعليك ان تختارى منها ، ما يناسبك على ان تقومى بالتسخين قبل مزاولة التمرينات ، والتسخين يكون بالجرى (اذا كنت فى النادى) أو بالقفز (اذا كنت فى البيت) .

وسوف أقدم لك قائمة بالطعام ، ولكن النسبة التى ستفقدين بها وزنك تتوقف على مدى ما تمارسينه من رياضة وحركة .

أولا : كقاعدة عامة استبعدى تماما من طعامك الجاتوه والبونبون والشيكولاته والجيلاتى والكوكاكولا وما شابه ذلك . والاقلال من السكر فى المشروبات .

الافطار : كوب من اللبن ، بيضة مسلوقة او نصف مسلوقة ـ شريحة من الخبز مدهونة بالزبد والمربى .

الغداء : شربة خضار ، شريحة من الخبز ، شريحة من الدجاج أو اللحم أو السمك مسلوقة او مشوية، سلاطة ، ثمرة من الفاكهة .

العشاء : كوب من الزبادى ، أو قطعة من الجبن القريش ، شريحة من الخبز ، سلاطة ، أو ثمرة من الفاكهة .

فاذا شعرت بالجوع بين الوجبات فيمكنك شرب الماء أو الشاى مع قليل من السكر مضاف اليه الليمون ، أو ليمونادة قليلة السكر، والخضراوات والفاكهة مستحبة أيضا .

وأخيرا ، تمنياتى لك بالتوفيق ، وفى انتظار النتيجة .

سمير



ماتخافش منه
ده صايم
أنت بالذات لازم تصوم
أنا الفانوس بتاعى يعمل بالطاقة الشمسية
تخاريف صيام
كل سنه وأنت طيب
عايزين عين الجمل
من عينيا
يا أولادى

من الأدب العالمى

لورنا دون

تأليف: ريتشارد دود بلاكمور ـ بريشة: جون ورسلى

نهاية سعيده

ملخص مانشر :

« شارك « جون ريد » فى قتال الدونيين ، وانقذ الملك عندما هاجم احد رجالهم منزله ، فانعم عليه بلقب « سير » ، وعند القضاء التام على « الدونيين » عاد ليستعد لزفافه على « لورنا » التى عادت من لندن ، وفى الليلة المنتظرة ، اطلق مهول النار على « لورنا » وهربه ، فتبعه « جون ريد » على ظهر حصانه .

كنت واثقا من أن الشخص الذى حرمنى من « **لورنا** » هو :

« كارفردون » .. لا شك عندى فى ذلك .

فوضعت « لورنا » بين يدى والدتى ، وركبت فرسى وانطلقت ، خلفه ، فى الاتجاه الذى أشار عليه الحاضرون ، حتى لاح لى على بعد ، رأيته يركب حصانه الاسود وأمامه طفل ، عرفت أنه ابنه « انس » فأسرعت خلفه ، وأنا مصمم على الانتقام منه، من « كارفردون » الذى أفقدنى حبيبتى « لورنا » .. وسرعان ما لحقت به ، فأهويت عليه بضربة قوية ، بعصا البلوط التى كانت معى فسقط من فوق الحصان ، وحاول أن ينهض ، فأمسكت به من رقبته ، فسقط مرة أخرى ، وقبل ان يقوم زلت قدمه فى المستنقع .. فغرق فيه .. ركبت حصانى ، وعدت الى البيت مسرعا ومعى ابنه « انس » وماكدت أصل الى البيت حتى صحت ..

« لقد قتلته .. كما قتل حبيبتى « **لورنا** » .. »

وسقطت مفشيا على ، وعندما أفقت كنت فى حالة يرثى لها ، كيف أعيش أنا بعد حبيبتى « لورنا » .. ضعفت صحتى ، وانهارت قواى .. ولزمت السرير أياما ، لا أقوى على مقاومة المرض .. الى أن كان يوم .. فوجئت فيه بضربات على الباب ، فتحت الباب .. فاذا « **روث** » تدخل قائلة :

ـ هل يمكننى ان ادخل لزيارتك الآن يا ابن عمى ؟! »

ونظرت اليها .. فاذا بها ترتدى ثيابا أنيقة .. فاغتظت منها .. ظنا منى أنها تحاول اغرائى بعد أن فقدت « **لورنا** » قالت :



ماذا فعل الدكتور معك ؟! علاجه غير مثمر معك نهائيا .. سأتولى علاجك بنفسى كما فعلت مع « لورنا » ..
فصحت :
ـ فعلت مع من ؟!... مع من قلت ؟ !! لورنا ؟!. لورنا هل حبيبتى « لورنا » مازالت على قيد الحياة ؟
وأجابت « روث » :
ـ نعم .. ولكننا خشينا ان نخبرك حتى لاتصاب بنكسة .. وقد تفقد صوابك على أثرها .. »
وتركتنى « روث » . ثم عادت ثانية ومعها « لورنا » ولم اطق صبرا .. فاسرعت اليها واخذتها بين ذراعى .. وانا غير مصدق عينى . . وضممتها الى صدرى . رغم ضعف يدى .

واحسست كان الحياة عادت الى مرة اخرى ، وعاد الحب والهناء ، ولم أدركم مر من الوقت ونحن هكذا . ولكن البهجة والسعادة قد ملأتا حجرتى المظلمة .

ولم تكن « لورنا » تمل ابدا من مراعاتى فى كل شىء .. ومراعاة طعامى وشرابى، حتى عادت الى صحتى . . وقررت أن أعود الى المزرعة، وعلى الرغم من أن « لورنا » زوجتى اصبحت تملك ثروة هائلة الا ان الاشياء البسيطة كانت تسعدها .. واجمل شىء .. ان سعادتها كانت فى شعورها بانها زوجة فلاح .. وام لاطفالنا ..

كان « توم فاجس وآنى » يعيشان زوجين سعيدين .. وخاصة بعد أن استقرت أمورهما واحوالهما . اما « ليزا » . . فقد قررت أخيرا أن تضع كتبها على الرف وتتزوج قبطاننا معنا ، كان قد حضر الى مزرعتنا أيام الاضطرابات ، سعدت والدتى كثيرا بذلك . وسعدت أكثر بأنها صاحبة الفضل فى اتمام كل الزيجات السعيدة هذه .

وارسلت الصغير « انس » ابن « كارفردون » الى المدرسة ارسلته الى مدرستى القديمة . . وغيرت اسمه حتى لاتصادفه اية عقبات اومتاعب اذا عرف أنه ابن « كارفردون » وأما « روث » . فلم تكن قد تزوجت بعد .. ولكن بعد وفاة جدها اصبحت



تملك ثروة كبيرة ، وعلمت ان هناك رجلا غنيا جدا يبادلها حبا صادقا . ويرغب فى الزواج بها .

اما ((لورنا)) فقد كانت تزداد جمالا وبهاء يوما بعد يوم ، وعاما بعد عام ، كما كانت تزداد رقة وعطفا وسعادة .

وحينما كان يحدث ـ احيانا ـ بيننا مايعكر صفونا .. كنا نستعيد معا ذكرياتنا التعسة والسعيدة فى وقت واحد ، وكان على ان اهمس فى اذنيها بهاتين الكلمتين السامرتين .. ((لورنا دون))

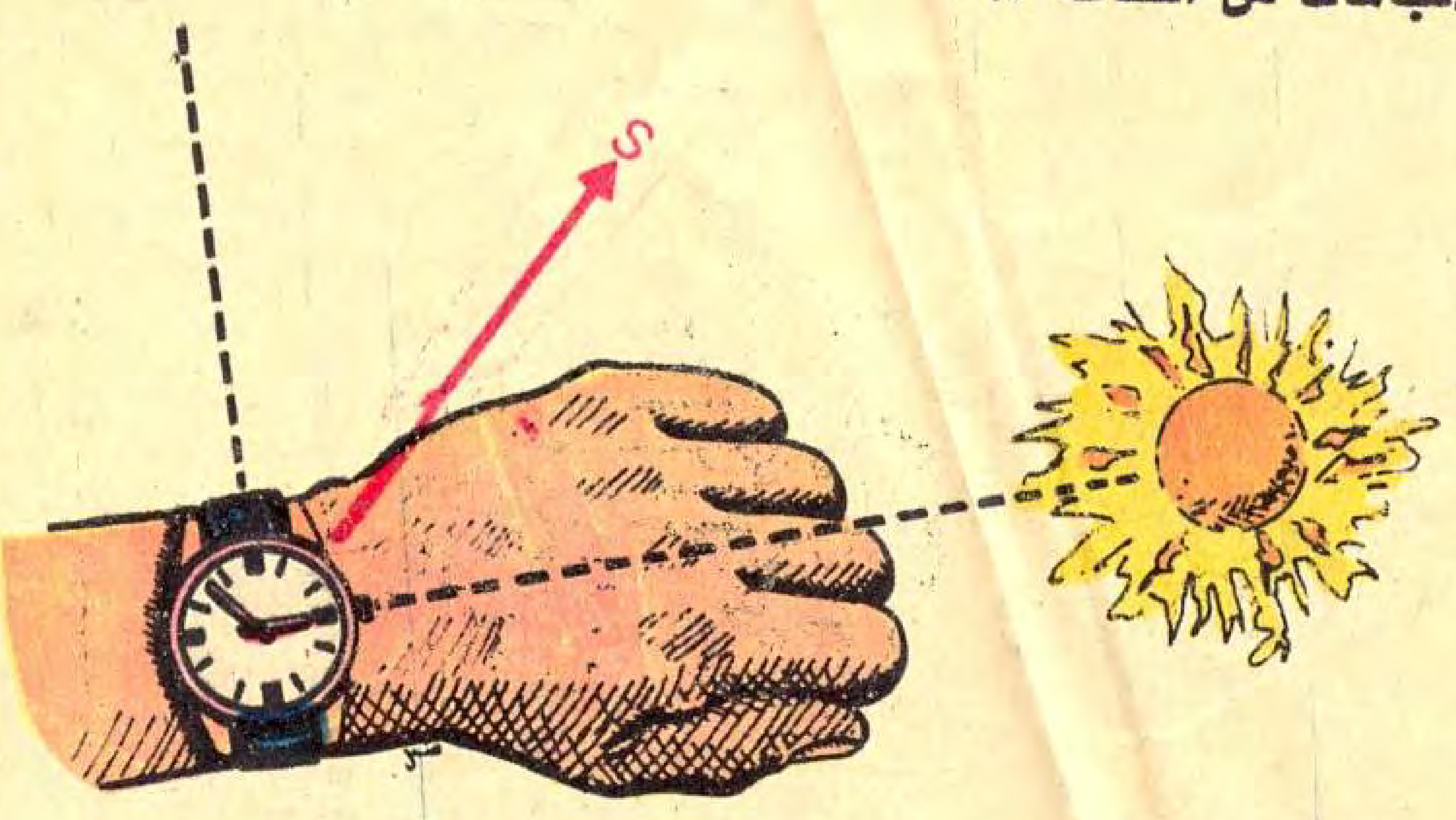
تمت

والى اللقاء مع قصص جديدة بعنوان نساء صغيرات



هـوايـات

الرحلات ، ما اجملها هواية .. واثناء الرحلة ، لن تحتار فى معرفة الاتجاهات الاصلية ، فى اى وقت من اوقات النهار .. وكل المطلوب أن تكون معك ساعة .. وربما تسال : كيف يمكن معرفة الاتجاهات من الساعة ؟!

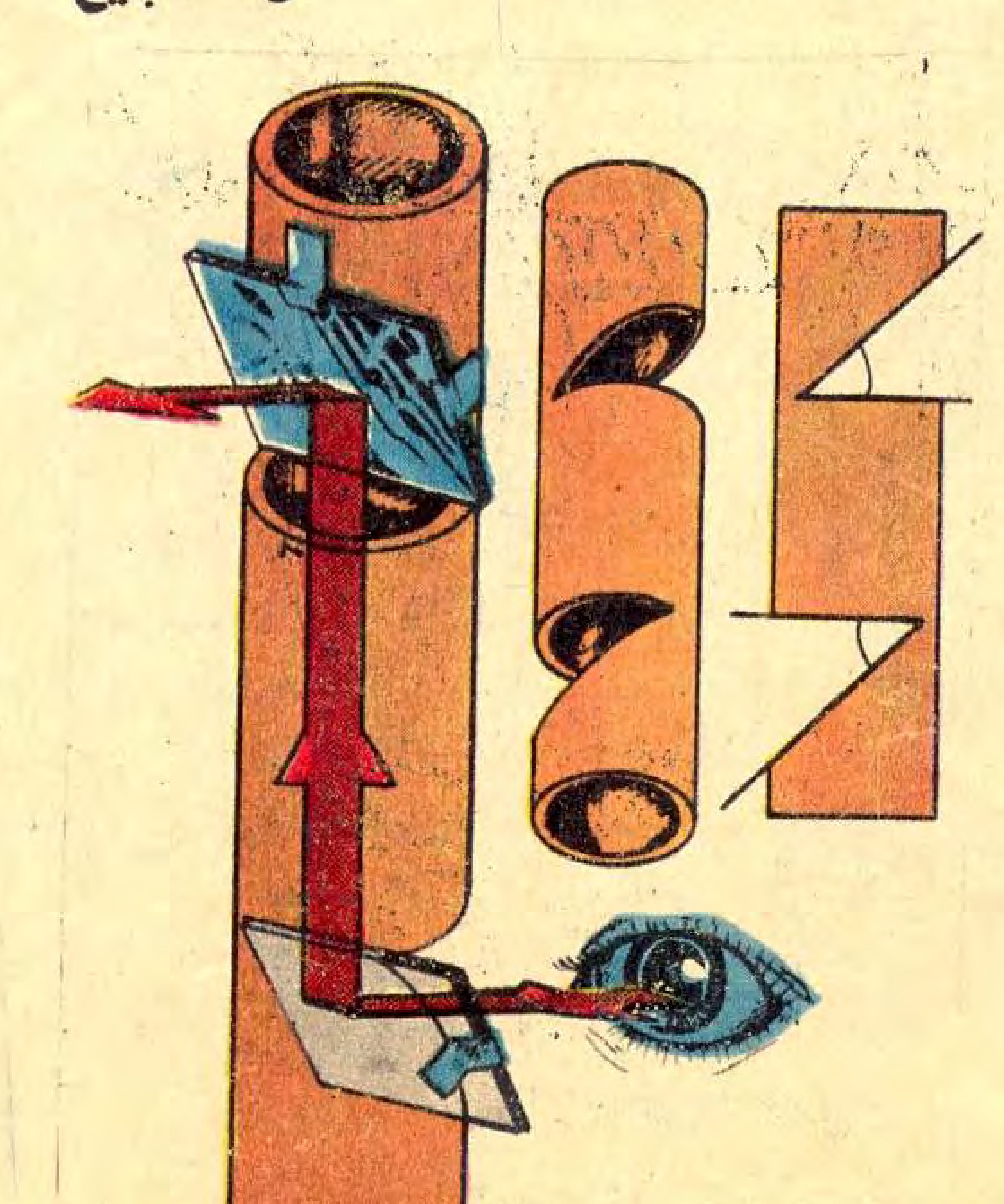


نفرض ان الساعة الثالثة الاعشرة .. وجه العقرب الدال على الساعة تجاه الشمس .. الزاوية ما بين عقرب الساعة ، والساعة ١٢ تشير الى اتجاه الجنوب .. وعندما تعرف الجنوب، ستعرف بقية الاتجاهات .

كيف تصنع البيروسكوب ؟

اثن ورقة كرتون قوية ، ثم لفها على شكل اسطوانى والصق جوانبها جيدا ، ويمكنك استخدام البوص .
قم بقطع الاسطوانة فى موضعين، كل جانب معين منها (كما هو موضح بالشكل) ، على ان تكون الزاوية ٤٥ درجة .
الصق مرآتين فى مدخل كل فتحة وبالنظر فى المرآة السفلى سيمكنك ان ترى ما تعكسه المرآة الاخرى . الان انت تملك بيرسكوب .

رائدا بليغ



نشرت في ٩ أبريل ١٩٦١





هاهو واحد .. اتنين .. تلاتة ... ونجرى !!









صوت في الظلام

كانت الجدة تحكي لاحفادها « عامر » و « مجدى » و « ماجدة » قصة « على بابا والاربعين حرامي ، ولما كان الاحفاد الثلاثة يسمعون القصة لاول مرة ، فقد كانوا يتابعون الجدة في انتباه شديد . وفجأة انقطع التيار الكهربائي وساد الظلام وساد معه سكون تام . والتصق « مجدى » الصغير بجدته .

ومدت الجدة ذراعيها لتجمع حواليها أحفادها ، فقد أدركت أن الاولاد خائفون ، ولكي تبعث فيهم الطمانينة تابعت قصتها كان شيئا لم يحدث ، ولكنها توقفت عن الكلام عندما همست « ماجدة » :

ـ سامعين ؟

وأرهف الجميع آذانهم ، فسمعوا صوتا غريبا .. وتكرر الصوت ، وهمس « مجدى » و « ماجدة » في صوت واحد :

ـ حرامي !..

وضحكت الجدة لتعيد الطمانينة الى الاولاد ، ولكن الصوت تكرر ، وقال « عامر » أكبر الاولاد :

ـ الصوت جاى من المطبخ ،

وكان للمطبخ نافذة تطل على منور البيت . واقتربت الاقدام ، وبدا الصوت واضحا . وتسرب الخوف الى « عامر » والى الجدة نفسها ، وفجأة عاد التيار الكهربائي وصاح الجميع في صوت واحد :

ـ ياه ! دي قطة !

نشرت في ١٤ مايو ١٩٦١

حاول أن تعرف

من خلال هذا الرسم الساخر هل تستطيع أن تعرف اسم احـــدى روايات الكاتب الكبير محمد عبد الحليم عبد الله ... اسم القصة مكون من مقطعين و (٩) حروف .. حاول أن تعرف اسم الرواية .

★ الحروف ٢ ـ ٤ ـ ٩ ـ ٣ : يعبد الله .

★ الحروف ١ ـ ٣ ـ ٧ : أول غزوة اسلامية .

★ الحروف ٦ ـ ٣ ـ ٤ : اليوم التالى .

★ الحروف ٧ ـ ٢ ـ ٩ : خوف

★ الحروف ٤ ـ ٥ ـ ٢ ـ ٩ ـ ٨ ـ ٧ : حدث فى ٦ أكتوبر ١٩٧٣

★ الحروف ٣ ـ ١ ـ ٣ ـ ٨ ـ ٩ : شخصية تليفزيونية يحبها الاطفال .

★ الحروف ١ ـ ٦ ـ ٣ ـ ٤ ـ ٣ : عاصمة عربية فى اسيا .

★ الحروف ٩ ـ ٨ ـ ٧ : أرض قاحلة .

★ الحروف ١ ـ ٦ ـ ٤ ـ ٥ : حيوانات لا تلد .

★ الحروف ٩ ـ ٤ ـ ٧ ـ ٣ : عكس ساخن .

★ الحروف ٣ ـ ٨ ـ ٥ ـ ٤ ـ ١ : لحفظ الملابس .

« الحل بالمقلوب »

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٠	ع	٠	١	٠	غ	٠	و	ب

الحل بالمقلوب

شرح هدية العدد : الطبلة

١ – قص حول الدائرتين (١ ، ٢) والشريطين (٣ ، ٤) .

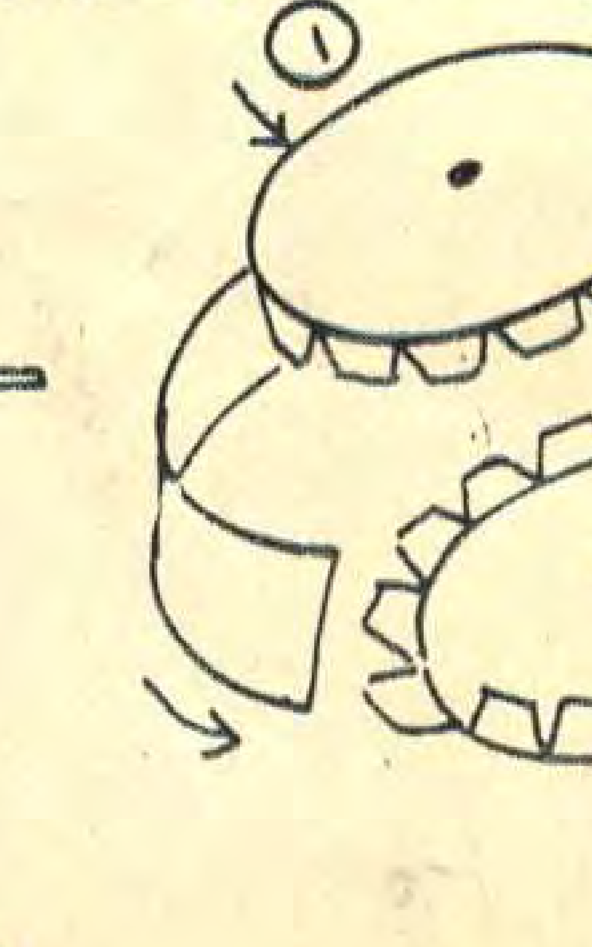
٢ – اثقب الدوائر السوداء فى منتصف كل منها .

٣ – اثن الاطراف البيضاء كما فى شكل (١) والصق الشريطين ببعضهما عند كلمة (الصق) ثم لف حول احدى الدائرتين والصقه فى الاطراف البيضاء بالصمغ .. ضع الصمغ عند طرف الشريط من الناحية الاخرى ثم ادخل الدائرة الاخرى بعد ثنى أطرافها بحيث تصبح الوجه الثانى للطبلة .

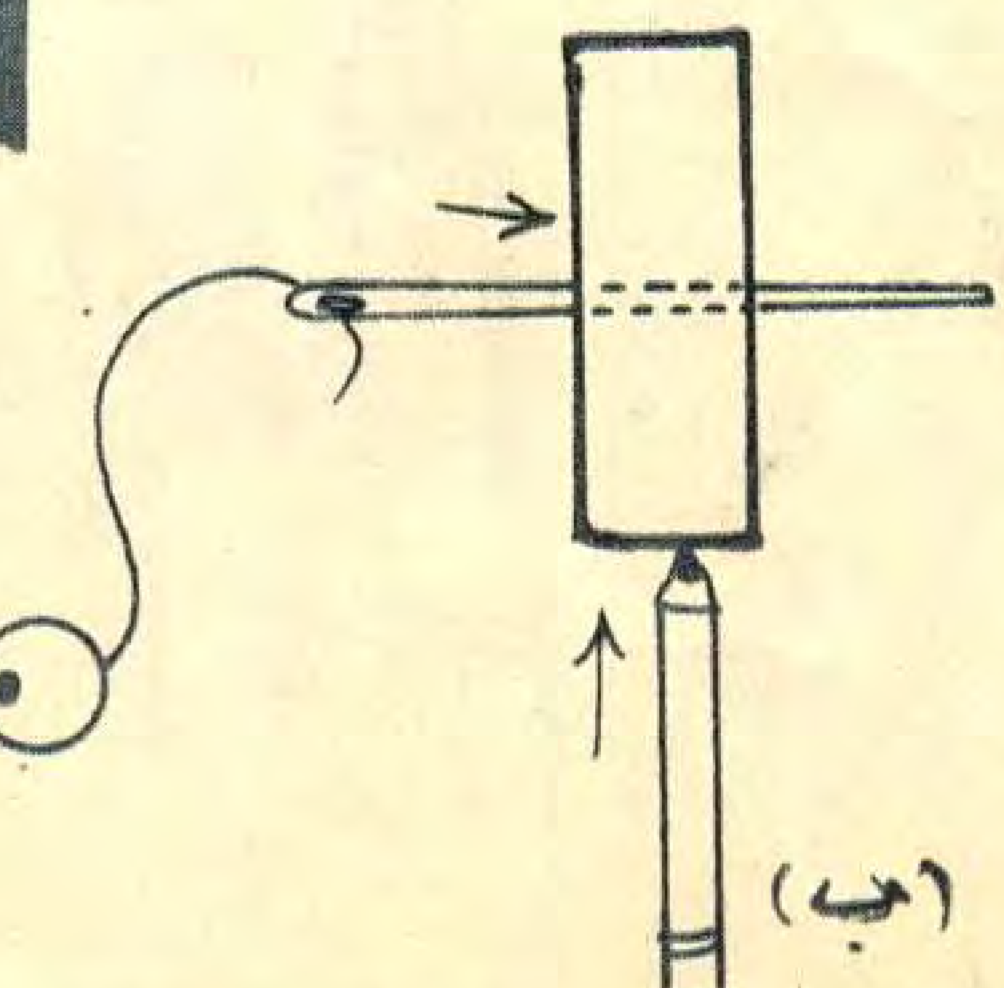
٤ – احضر خرزتين وخيطا وقلم رصاص واربط الخرزة فى الخيط (كما فى شكل ب) وادخلها فى أحد الثقبين الى الثقب الاخر ثم اربط خرزة أخرى فى نهايته جيدا مع ترك مسافة كافية من الخيط شكل (جـ)

٥ – ادخل القلم الرصاص فى الدائرة السوداء الكبيرة من أسفل الطبلة .. ثم حركها يمينا ويسارا وكل سنة وانت طيب .

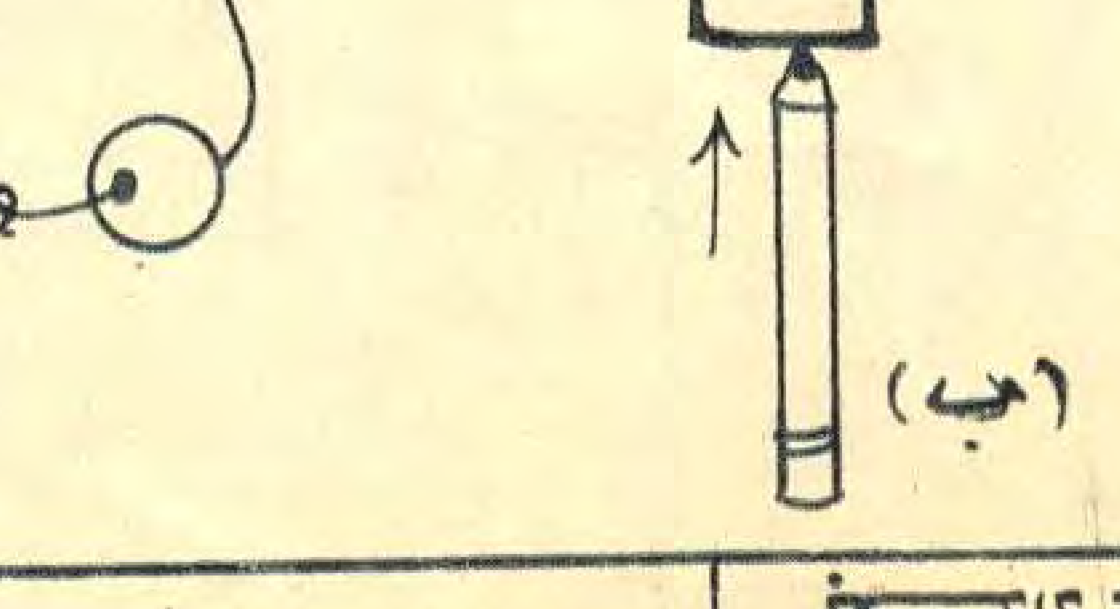




(أ)



(ب)

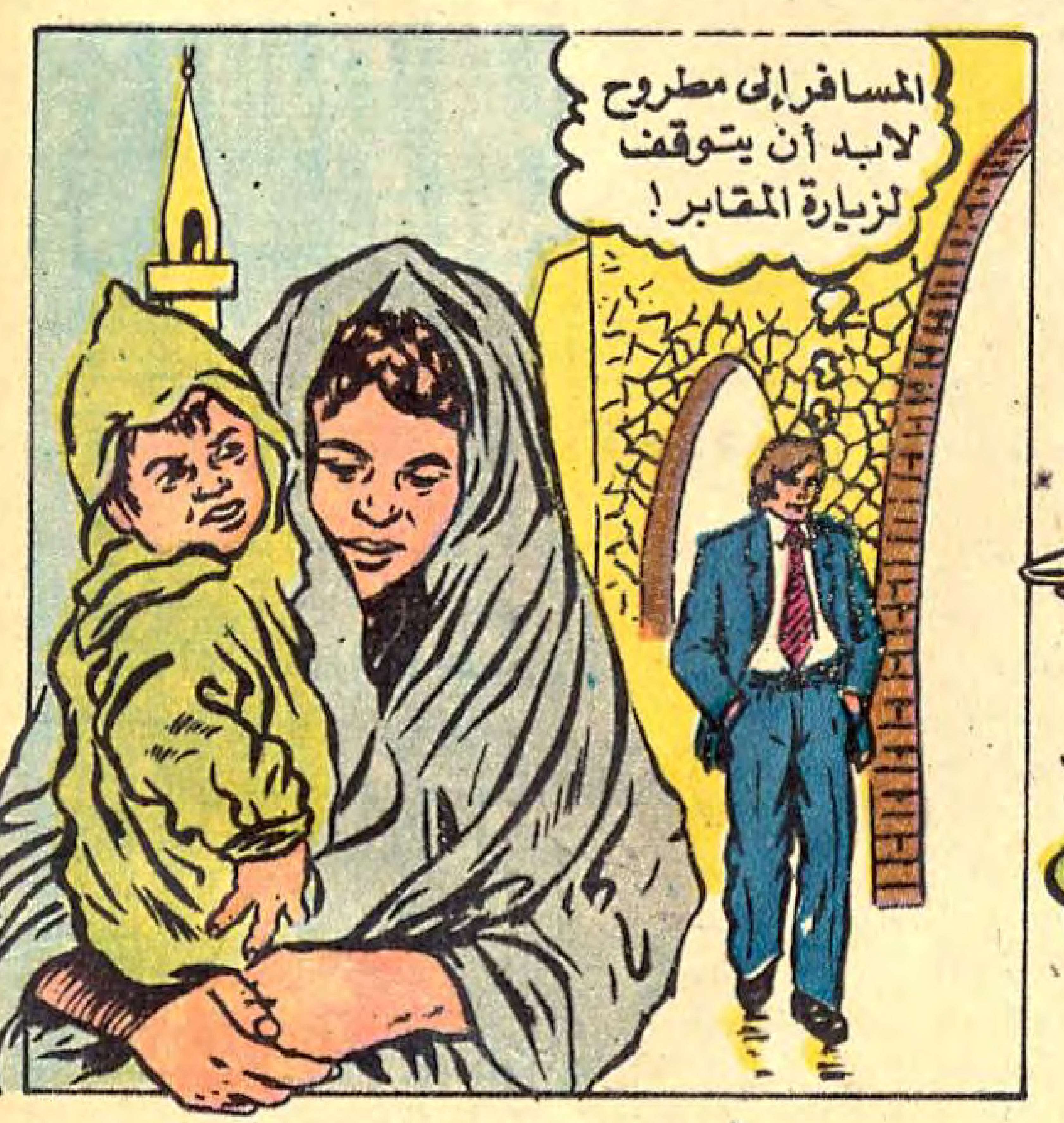


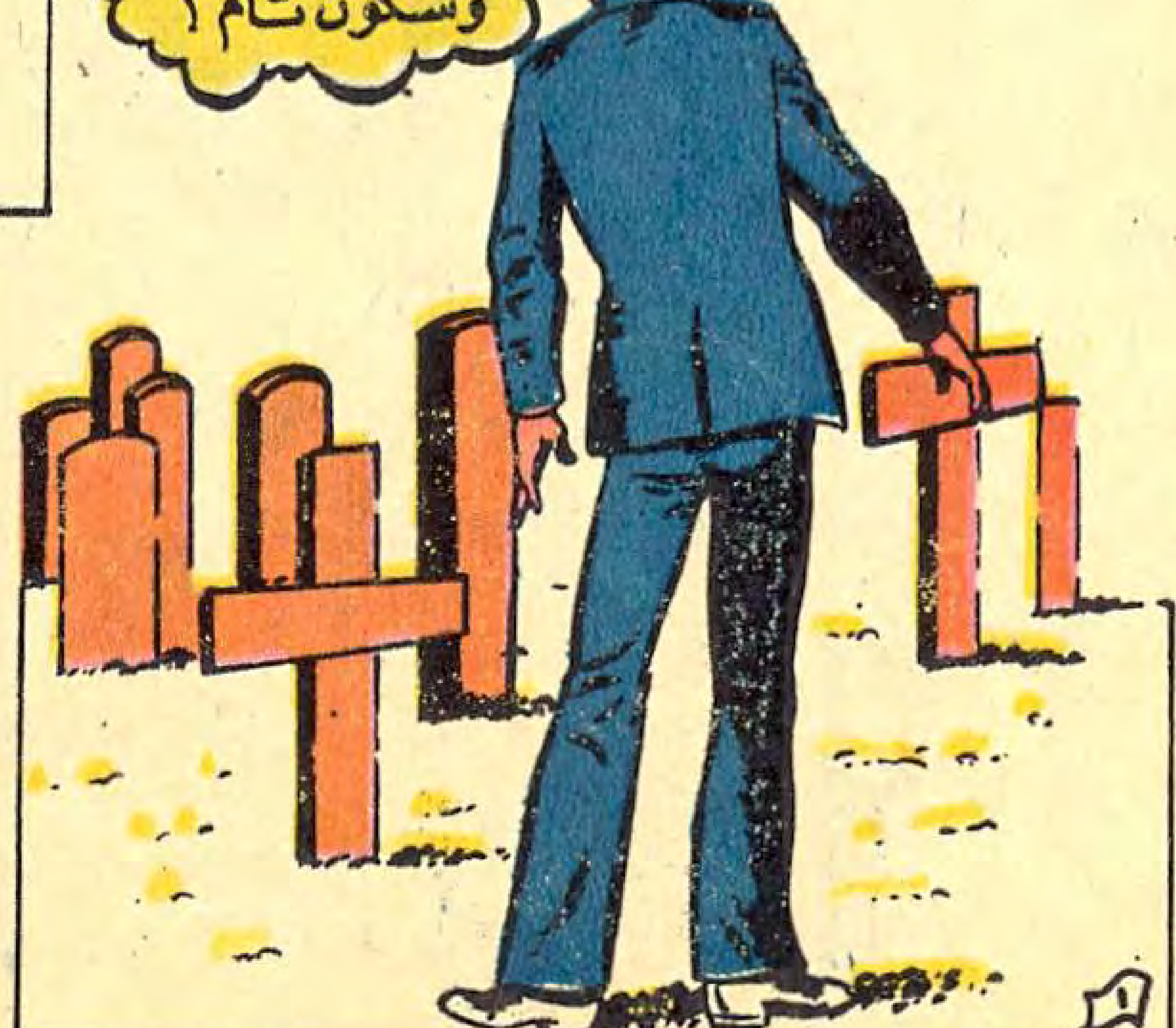
(جـ)

رهن الإشارة


أشرف الشريف
استراحة العلمين
أستريح قليلا فى المقهى، ثم أذهب لزيارة مقابر الحلفاء!
سيناريو: جيهان فريجة
رسوم: محمد سعيد

المسافة طويلة إلى مطروح - ولكن هناك سأتمتع بالهدوء والإستجمام!


المسافر إلى مطروح لابد أن يتوقف لزيارة المقابر!


هدوء كامل.. وسكون تام!


وفى تلك الأثناء..
أسمع وقع أقدام!


إذن لابد
أن أختبئ
بسرعة!!
لو كانوا سياحا لن يرتابوا
في أمري ، وإذا رأوني هنا
سيخيل لهم أنني أزور
المقابر أيضا!!
لاتطلقوا النار -
إنه "أشرف الشريف"!
متى جاء إلى
هنا ، وكيف تتركه
العساكر يمر؟!
"أشرف الشريف"
شخصيا - لابد
أنني شديد
الأهمية!!
ماذا تفعل؟!
لابد من
تغطيته!!



ليس أمامى الخيار !!
سأطلق النار فى الهواء فوق رأس "أشرف" حتى يتنبه ويبتعد !!
حسنا - وسأحاول أنا إصابة "الضبع" عندما يظهر !!
ولكنى أخشى على "أشرف" !
لا تخف - عندما يسمع الطلقات، سيعرف كيف يحمى نفسه !
تاك .. تاك .. تاك ..
تاك .. تاك .. تاك ..
تاك .. تاك .. تاك ..
تاك تاك تاك
النيران تحاصرنى والأفضل أن أظل منبطحا !!


تاك.. تاك.. تراك!
بادد.. تاك.. تاك.. تاك..
باددد
المجرم قفز فوق السور!
إذا تمكنت من الوصول إلى الطريق أستطيع أن آخذ أى سيارة وأهاجم الآخرين من الخلف!!
لن يهرب منى!!

سأقتفي أثره وأتحرك وراءه كظله !!

إنه يريد مفاجأتهم من الخلف !

سلم نفسك .. وإلا أطلقت النار !!





والآن أريد أن أفهم مايحدث هنا !!

إننا كنا نعد كمينا لهذا المجرم - وهو تاجر مخدرات كبير واسمه "الضبع"!

وعندما استعد "أشرف" لمواصلة رحلته ...

ثم دخلت أنا، وتبادلتم النيران وأنا في الوسط!

في الحقيقة ظهورك ساعد على ظهور المجرم، فقد خُيّل إليه أنك جئت لتقبض عليه !!

شكرا لك يا كابتن "أشرف" وآسفين على إزعاجك وتعريضك للخطر !!



ماذا تعرف عن معركة العلمين ؟!

دارت معركه العلمين فى ٢٣ اكتوبر ١٩٤٢ بين القوات البريطانية بقيادة « مونتجمرى » ، وقوات المحور (الالمان والايطاليون) بقيادة « روميل » .. وحدثت المعركة فى منطقة العلمين التى تبعد نحو ٦٠ ميلا الى الغرب من الاسكندرية ، وقد كانت هذه المعركة واحدة من اكبر معارك الدبابات والمدرعات التى دارت فى الحرب العالمية الثانية .

وقام « روميل » بزراعة حقل للالغام اطلق عليه اسم « حدائق الشيطان » لاتزال به الغام حية حتى الان . وبالرغم من تفوق قوات « روميل » وانتصاراتها الا أن القوات البريطانية تغلبت عليها بمفاجآتها . وانتهت المعركة بانسحاب « ثعلب الصحراء » « روميل » ، وتمكن من انقاذ قواته بنجاح الى منطقة فوكة يوم ٤ نوفمبر .



دعاء الجهاد

كان النبى صلى الله عليه وسلم يقول عند لقاء الاعداء :

« اللهم انت عضدى ، وانت نصيرى ، بك اجول، وبك اصول، وبك اقاتل »

– هل فهمت معنى هذا الحديث الشريف ؟

★ نعم . يعنى يارب انت يدى فى القتال وانت الذى تنصرنى ، وانا لا اتجول فى ميدان القتال ، ولا اهجم على الاعداء الا بقوتك يارب .. لا بقوتى أنا .. فاعنى ..

– وهل تعرف عبارة اسلامية فيها هذا المعنى .. ؟

★لا اذكر الان ..

– « لاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم » !!

الواحد بعشره

– كيف استطاع المسلمون فى غزوة بدر الكبرى (٣٠٥ رجال) ، ان ينتصروا على جيش المشركين القوى الكبير العدد (حوالى الف رجل) .. ؟

الم يشعروا بالخوف من تفوق عدوهم فى العدد والسلاح ؟ ..

★ لما رأى النبى صلى الله عليه وسلم كثرة عدد المشركين ، خشى على اصحابه ، ودخل العريش الذىأعد له .. واخذ يدعو الله تعالى بالنصر ، ويقول :

« اللهم ان تهلك هذه العصابة لا تعبد فى الارض » .

(يارب .. ان قتل هؤلاء المؤمنون.. فان الاسلام لا يبقى منه شىء ..)

ثم اخذته سنة من النوم فرأىنصر الله تعالى .. وخرج من العريش مستبشرا وهو يقول:والذىنفس محمد بيده ، لا يقاتلهم اليوم رجل ، فيقتل صابرا محتسبا ، مقبلاغير مدبر ، الا أدخله الله الجنة » .

فضاعف هذا القول الكريم منشجاعة المسلمين .. واصبح كل واحد منهم يساوى بقوته عشرةابطال ..

واندفعوا الى سادات قريش فقتلوهم .. وتم النصر العظيم الذى وعد الله به رسوله الكريم .

ما قبل وما بعد موقعة بدر من أحداث

وقعت غزوة بدر الكبرى يوم الجمعة ١٧ من رمضان سنة ٢ هـ (٦٢٤ م) ، فيكون هذا العام (١٤٠٢ هـ) .. هو عام الذكرى رقم ١٤٠١ .. لغزوة بدر .

فما هى اهم الاحداث الكبرى (قبل بدر) .. والاحداث الكبرى (بعد بدر) .. التى كانت نقطة تحول فى تاريخ الاسلام .. ؟

احداث ما قبل بدر

فى عام ١٥ قبل بدر نزل اول الوحى على خاتم النبيين ، ورسول الله الى الناس اجمعين صلى الله عليه وسلم (٦١٠ م) .. وظل يدعو الى الاسلام سرا ، ثلاث سنوات .

فى عام ١٢ قبل بدر - ٦١٣ م اعلن الرسول دعوة الاسلام .. فدخل فى الاسلام عدد قليل من المؤمنين ، تحملوا اقسى العذاب من قريش ، حتى استشهد بعضهم .. من قسوة التعذيب .

وفى عام ٩ قبل بدر هاجر المسلمون الى الحبشة فرارا بدينهم ودمائهم (٦١٥ م)

وعام ٥ قبل بدر كانت الاسراء - ٦١٩ م ..

وفى عام ٢ قبل بدر ، تعرض الاسلام ورسول الاسلام صلى الله عليه وسلم لخطر عظيم .. فكانت النجاة فى الهجرة المباركة من مكة الى المدينة (٦٢٢ م) .

وفى عام غزوة بدر - ٢ هـ - ٦٢٤م - انقضت ١٤ سنة ظل فيها الاسلام يدعو المشركين اليه بالحسنى .. ويدعوهم الى السلام .. وهم يزدادون عدوانا واستعدادا للقتال ..

احداث ما بعد بدر

فى العام الاول بعد بدر (٣ هـ - ٦٢٥ م) .. كان النصر والهزيمة فى غزوة احد .. علامة على قوة دولة الاسلام .. التى لم تستطع قريش أن تقضى عليها .

وفى عام ٣ بعد بدر تم النصر فى غزوة الخندق (٥ هـ - ٦٢٧ م) ، وفى عام ٤ بعد بدر كان النصر فى صلح الحديبية (٦ هـ - ٦٢٨ م) .

وفى رمضان عام ٦ بعد بدر - ٨ هـ - ٦٣٠ م ، تم النصر الاعظم بفتح مكة .. ودخل الناس فى دين الله افواجا ..

وبعد النصر العظيم فى غزوة بدر الكبرى .. اصبح الاسلام دولة قوية .. وبدات تقوى عاما بعد عام .. ومن يومها بدات وحدة شبه الجزيرة العربية .

وهكذا .. كانت موقعة بدر الكبرى .. بداية عصر دولة الاسلام الكبرى .. التى كتب الله لها النصر الى يوم القيامة ..

أسرى بدر

بلغ عدد الاسرى فى غزوة بدر خمسين رجلا .. وكان كل منهم يستطيع أن يفتدى نفسه بدفع مبلغ من المال لجيش الاسلام .. ويعود حرا الى مكة ..

وكان الفداء يتراوح بين ٤ آلاف درهم الى الف درهم .. ومن لا يملك من الاسرى شيئا .. كان يفرج عنه من غير فداء .. وبعضهم كان يفدى نفسه بتعليم عشرة من صبيان المسلمين الكتابة .. طبعا اذا كان من الذين يعرفون الكتابة .. !

القرآن والسنة

★ هل القرآن وحده ، اساس الاسلام .. أو القرآن والسنة معا ؟

- القرآن كلام الله المكتوب فى المصحف الشريف هو الاساس الاول لاحكام الاسلام ومبادىء الاسلام .

والاساس الثانى هو الحديث الشريف .. مثل قوله صلى الله عليه وسلم (الحياء من الايمان)

★ هل يصح أن اقول ان اساس الدين هو القرآن الكريم وحده ؟!

- يصح .. اذا كنت فاهما معنى ما تقول .. فالسنة النبوية الشريفة ، يعنى - الاحاديث - هى شرح للقرآن الكريم وتوضيح له .. وعلى هذا يكون الاساس الوحيد للدين هو القرآن الكريم .. والحديث شرح له ..

★ كيف شرحت السنة القرآن الكريم ؟

- مثل فرض الصلاة والقرآن يقول (واقيموا الصلاة) .. والحديث يشرح لنا أن الصلوات خمس .. وأن الصبح ركعتان والظهر اربع ركعات .. وهكذا .

يارب اغفرلى



- ماذا يخطر ببالك .. عندما تسمع شخصا يقول يارب اغفر لى ؟

★ أفكر .. ربما وقع منه ذنب ..!

- وماذا ايضا ؟

★ اظن أنه انسان طيب .. يستغفر من ذنبه ويتوب .

- ثم ماذا ؟

★ اعتقد أنه نادم على ذنبه قل لى انت .. ثم ماذا ؟

- أفكر فى امراهم .. وهو انه يعرف تماما .. انه لاأحد يمكن ان يغفر ذنبه « الا الله تعالى»

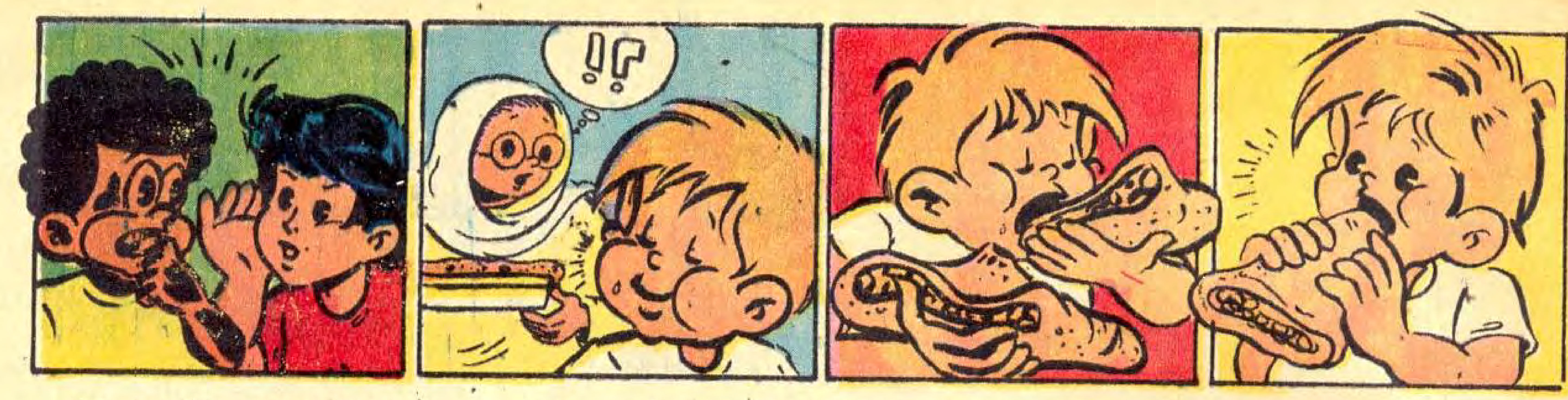
★ هذا حق .



نزلت صديقتى العزيزة "هبة" من السيارة أمام بوابة البيت الكبير فى قريتنا، ونزل من ورائها بقية الفرقة.. بووووبى.. ياللفرحة الهائلة.. مفاجأة مدهشة وحلوة لدرجة من الصعب تصديق أنها حقيقة وليست خيالاً.. وأسرع كل منا يلقى بنفسه بين ذراعى الآخر: وعندما لمح "فزدق" ست البنات "هبة" "التى تمنحه البسكوت بكرم" إندفع يستقبلها، وألقى بنفسه على كتفها، فوقعت المسكينة.. ورغم أنها شعرت بالألم، لكنها تماسكت لتخفيه حتى لا أغضب منه، أو تشعره بالذنب، مع هذا أحس بآلامها فنكس رأسه وذيله لتصرفه الوحشى غير المتحضر، وظل ممددا تحت رجليها وكأنه يطلب منها الصفح والمغفرة.. يارب!! ماهذا الإحساس المرهف الذى ينتاب هذه الكائنات فترقى فى نظرك إلى درجة أعلى من كونها مجرد حيوانات غير ناطقة.. وسرحت أمام هذا المشهد فظللت واقفاً كالتمثال، وتنبه الفارس النبيل "حسن أبوعلى" للموقف، وبرجولة مد يده وساعد "هبة" على النهوض وساندها حتى وقفت على قدميها فى ثبات وسألها: "هل تشعرين بألم؟!" فأشرق وجهها بابتسامتها المتميزة وقالت: "إطلاقا.. إنها وقعة بسيطة." ثم عانقت "فزدق" ولفت ذراعها حول رقبته حتى ترفه عنه، وهنا فقط هز ذيله..

وبعد إختفاء السيارة التى جاءت بالأصدقاء مخلفة وراءها عمامة من التراب صرخ صاحبنا أيمن: "**شنطتى**.. لنسيت شنطتى فى العربية.. **ياخسارة**.." وارتفع الدم إلى وجهه، وجلس على الأرض وهو يكاد ينفجر من الغيظ، ويكاد يبكى.. وهنا ظهر شطة من مخبئه حاملا الشنطة الثقيلة قائلا: "إنها دولاب وليست شنطة.." وتهلل "أيمن" وهلل: **دولابى**.. أقصد شنطتى.. فيها ملابسى، ولعبى، وعلب الحلوى، والمكسرات تسالى رمضان.. وكراسة الرسم وعلب الألوان لشغل أوقات الفراغ ورسم الطبيعة الخلابة فى الريف.. واحتضن شنطته، وبفخر قال: "أما يا إبنى، وصلتنى لعبه فتولى من فرنسا.. هدية نجاحى من عمتى.. مين قدى؟!" ورددت ببلاهة: "لا أحد" وعندما انفجر الكل ضاحكا تنبهت لغلطتى، وغضب أيمن فأسرعت أسترضيه.. بجد لا أقصد وقلتها من غير ما أشعر نتيجة المفاجآت التى هبطت فوق رأسى فجأة.. سامحنى ياميمون.. وبجد من غير لعبة الفتولى كيف نقضى وقتا ممتعا وسعيدا!! وما أسرعه فى إعلان الغضب وما أسرع كسب رضاه..

وتوليت مهمة الإشراف على راحة الفرق من الصبيان، وصحبت الآنسة بنبونه البنات إلى الغرفة المطلة ناحية الغرب، وأزاحت الستائر المربعات البسيطة من قماش الكريتون وقالت: "من هنا نرى غروب الشمس، وأهل القرية يقولون إن الله يستجيب للدعاء عند الغروب." فقالت لها "تهتوهة" بصوتها الكريستالى الصافى: "أعتقد أنه يستجيب للدعاء فى كل وقت طالما هو صادر من القلب، وعلى كل الحديقة خرافة وهذا أجمل منظر رأيته فى حياتى.." وشعرت أختى



بالزهو لهذا الإطراء من "تهانى" (أقصد تهتوهه) بالذات التى تجولت فى دول كثيرة معروفة بجمالها وبحب الناس للنبات والزراعة وهى بشكل خاص تهتم بالحديقة وترويها وترعاها ..

أما غرفتنا، فكانت تشبه عنابر الداخلية التى نراها فى الأفلام، وكانت مطلة على الناحية الشرقية ومنها نرى شروق الشمس، وقلت لهم: "إنها تجلب السعادة .. هكذا يردد أهل القرية هنا، من يرى الشروق يقضى يومًا سعيدًا .." وبعد أن رتبنا أشياءنا أسرعنا نساعد فى إعداد المائدة للإفطار .. وكان الطبق الرئيسى من الفطائر المحشوة بالجبنة أو اللحم المفروم .. هذا الفطير الذى يتقن عمله أبناء القرى المصرية ليس له مثيل فى أى مكان آخر فى العالم .. وبمجرد أن انطلق المدفع، فقد أيمن توازنه، ونسى كل القواعد التى علمها له والداه الكريمان بسبب شراهته الهائلة والتى ليس لها مثيل، والتى تحوله إلى كائن همجى كأنه يرى الأكل لأول مرة، وكأنه لم يتناول شيئًا منذ أسبوع .. إنه لأمر غريب ومؤسف، ولكنه أقوى منه لأنه يتكرر حتى أمام الأغراب .. وظل أيمن يراقب السكين التى تقطع بها جدتى الفطيرة، ونحن نراقب ملامح وجهه، وعندما رفعت السكين استولى على أكبر قطعة، ودون أن يشعر بما يفعل، ووضع قطعة كبيرة فى فمه، وتكورت وجنتاه وانتفخ وجهه، وعندما مال حسن أبو على برأسه ناحيته وهمسا بصوت غير مسموع، كان من الواضح أنه وجه له ملاحظة صارمة فأخذ أيمن يتذمر وهو غير قادر على الرد لأن فمه ممتلئ بالطعام.

وبعد الإفطار قررنا القيام بجولة وبنزهة قصيرة، وسار شطة وراءنا يسلك أسنانه بأصابعه .. وللمرة الثانية اضطر حسن أن يلفت نظره بصوت منخفض قائلا: "ياأولاد .. تصرفوا بأسلوب متحضر، أو قصدكم تكسفونا أمام البنات !!" وفى نفس الليلة وعلى ضوء القمر، فتحنا شبكة الفولى، وانضم جدو لفريق الصبيان وانضمت جدتى لفريق البنات، وكانت المباراة ساخنة ورائعة، وجدتى هى اللاعب المتميز الرابح .. وصفر الحكم هشام وأعلن فوز فريق البنات، فصفق لها جدو بحرارة وقالت فى خجل وتواضع محبب: "هذه المباراه تذكرنى بشبابى ...

وقبل النوم، احتضنت رأس جدو، وقبلت جدتى وشكرتهما على كرم الضيافة قائلاً: "ياترى عملنا إزعاج ؟! هل سببنا أى متاعب ؟!" وبرفق أمسكنى جدو من أذنى قائلاً: "أنا فاهمك كويس جدًا .. أنت تريد انتزاع اعتراف واضح بان أصحابك غاية فى الظرف مثلك، وأن الطيور على أشكالها تقع .. وأكملت قائلاً: إن بهجة رمضان تكمل بضجيج وضحكات أحباب الله .." وفهمها جدو وهى طايره وقال: "تقصد مطلوب فانوس رمضان".. حاضر .. نروح السوق وكل واحد يشترى فانوس .." وبصوت خافت قالت جدتى: "وأنا كمان .. وأنا اشترى لى فانوس رمضان .." وضحكت ضحكة بللورية كطفلة صغيرة عندما وعدها بتحقيق هذه الأمنية . ✓

عصام

من هو

الفريق المرشح للفوز بكأس العالم ؟!

للمرة الاولى يمتدح بيليه فريق بلاده ، بعد ان تابعه عن قرب طوال فترة استعداده لمباريات الكاس ، ويقول عنه :

((فريق البرازيل يلعب بالطريقة الصحيحة ، وزاد ايقاع السرعة الى آداء الفريق ككل ، ولن يتمكن فريق من مجاراتنا ، وسنحصل على الكاس للمرة الرابعة . وبلا غرور انه الفريق الاعظم فى دورة اسبانيا .))

نشرت المجلات العالمية احاديث صحفيه مع ملك الكره عن ترشيحاته للفرق الفائزة فى مباريات كاس العالم يقول بيليه :

عن المجموعة الاولى : ايطاليا وبولندا

عن المجموعة الثانية : المانيا وشيلى .

عن المجموعة الثالثة : الارجنتين وبلجيكا

عن المجموعة الرابعة : انجلترا وتشيكو سلوفاكيا

عن المجموعة الخامسة : اسبانيا ويوغوسلافيا

عن المجموعة السادسه : البرازيل واسكتلندا

ورشح بلجيكا لان تكون الحصان الاسود لبطولة كاس العالم باسبانيا ويقول :

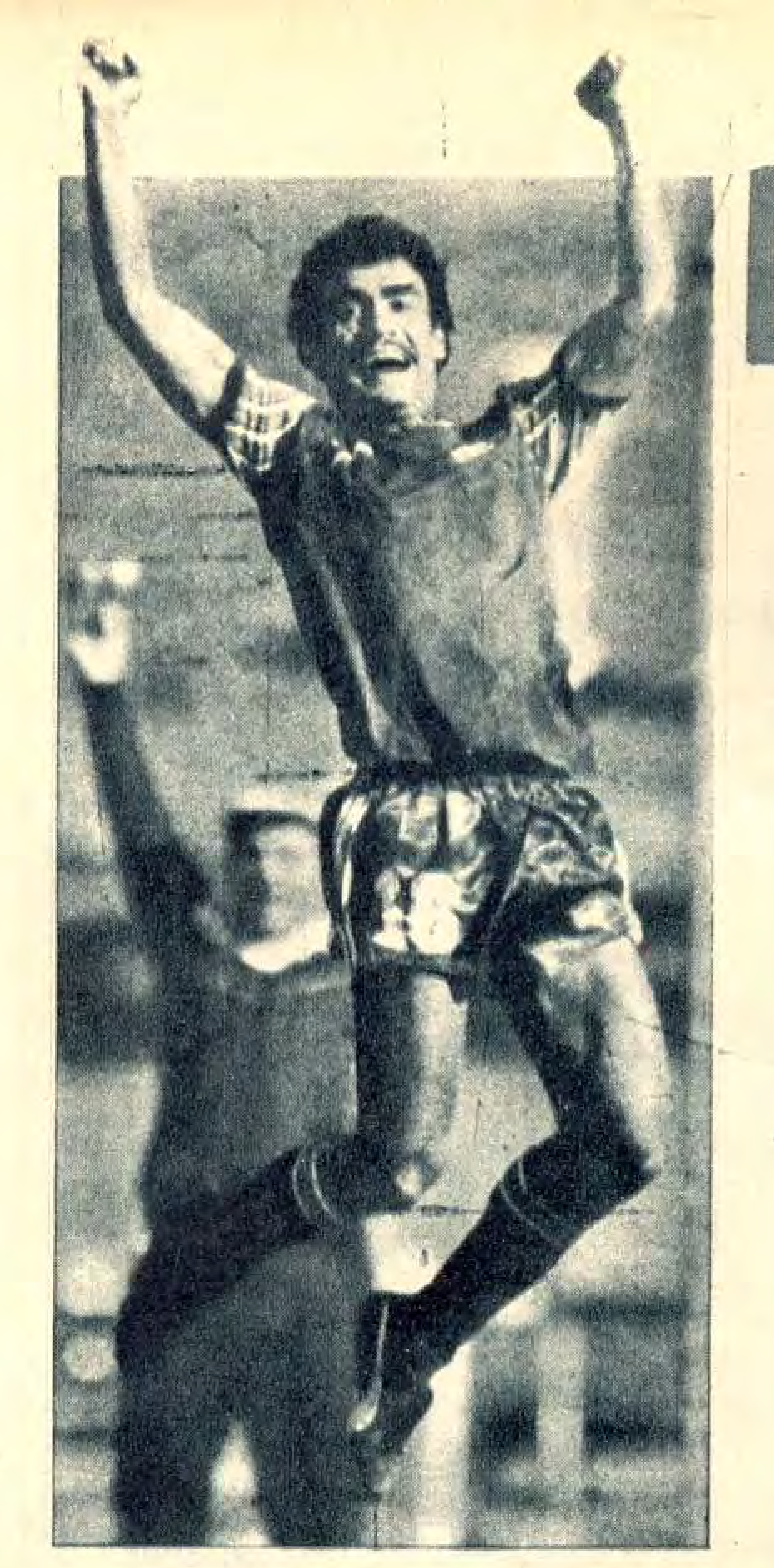
« كل بطولة لا تخلو من فريق مفاجاة »



فريق البرازيل والنجم

- الفريق البرازيلى اعظم فرق كرة القدم على الاطلاق فهو الوحيد الذى احتفظ بالكاس لفوزه بهاثلاث مرات اعوام ١٩٧٠،٦٢،٥٨ والتاريخ الحافل فى تاريخ اللعبة وعظمة من مر على تاريخه من لاعبين امثال زجالو ، ديدى جارينشيا ، جير زينهو اخيرا الملك بيليه تضع البرازيل فى اوائل الدول المرشحة لكاس العالم .

- الفريق البرازيلى الحالى يلعب كرة مذهلة ، والفريق يرتدى الفانلة الصفراء التى تحمل فى الجانب الايمن شعار اتحاد الكرة البرازيلى ، وفوقه ثلاث نجوم تدل على عدد مرات فوز الفريق القومى البرازيلى بكاس العالم ، والفريق قادم الى اسبانيا ليضيف نجمة رابعة - الكرة البرازيلية تسمى الكاريوكا كرة ساحرة ازاء مهارات اللاعبين التى تفوق الوصف واداؤهم الرشيق الراقص



من هو مولر العرب ؟!

كرة القدم ، هى اللعبة الشعبية الاولى فى الكويت ، وهناك تلقى الاهتمام الكبير من جمهور المشجعين ومن الدولة ، ولعلك تذكر ان الفريق حقق نتائج مشرفه فى دورة موسكو ١٩٨٠ .. وتعرف أن الكويت دخلت ممثلة لاسيا فى كاس العالم ، بعد مشوار طويل بداية بالتصفيات التمهيدية ، وانتهت التصفيات بوصول فريقين هما : الكويت التى تصدرت المجموعة بعد الفوز مرتين على السعودية ، والفوز على الصين ونيوزيلاندا .. وخسرت أمام الصين مره ، وتعادلت مع نيوزيلندا مره ، فوصل معها هذا الفريق ..

قال النقاد ـ فى ذلك الحين ـ عن الفريق أنه يلعب بقوه ولياقه ، ويتخذ الطابع البرازيلى من التمرير القصير والتسديد من الخارج والاعتماد على الكرات الثابتة ، والسبب أن مدرب فريق الكويت : كارلوس البرتو برازيلى ، وما حدث خلال الدورة فى اسبانيا جعل الفريق يخسر الكثير ..

ومن أبرز اللاعبين فى فريق الكويت : فيصل الدخيل ، وجاسم يعقوب ، العنبرى ، سعد الحوض، كميل ..

ويقول المدرب البرازيلى «كارلوس البرتو» عن اللاعبين :

سعد الحوطى : دينامو الفريق الكويتى .

عبد العزيز العنبرى : لاعب سريع ، يشكل مع جاسم يعقوب وفيصل ، ثلاثيا مهاجما يصعب ايقافه .

جاسم يعقوب : من أحسن لاعبى الكويت ، ويمتاز بضربات الرأس والتسديد بالقدم اليسرى .

فيصل الدخيل : انه اخطر المهاجمين على الاطلاق ، وهو هداف من الدرجة الاولى ، انه مولر العرب ..

ـل فى أسبانيا..
ـة الرابعـة



وهجومهم الساحق دائما وتسديدهم الهائل فيجد المشاهد نفسه متمتعا بكل لسة فيها من الجمال ما يشبع النفس .

الفريق الحالى يضم أحد عشر استاذا فى فنون الكرة ، وظهرت قوة هذا الفريق فى الموندياليتو التى نظمتها « اورجواى » ، ولم يكن المنتخب البرازيلى قد اثبت تفوقه بعد . وقد تسلم الفريق حاليا تيلى سانتانا واثبت جدارته ورأيناهم يهزمون المانيا (٤/١) ببراعة وتلى الموندياليتو تصفيات سهلة فى مجموعة البرازيل فى امريكا الجنوبية ثم جولة مذهلة فى اوروبا هزمت فيها انجلترا وفرنسا والمانيا فى ملاعبهم .

ـ الجمهور البرازيلى مجنون بكرة القدم ولا يرضون بديلا عن الفوز مطلقا وهذا ما يسبب قلق وخوف الفريق من الخسارة ، فيتسم الاداء بالتسرع .


دينا
ما الهدف؟
سيناريو: سوميه مظلوم
رسوم: هدى المرشدى
يا دينا.. تعالى نلعب استغمايه..
لا.. أنا قعدت هنا لأهداف خاصة..
طيب نفهم..
تكلمى بوضوح أكثر!
فيما بعد.. ثم أنا أحب التأمل فى هدوء
مثل الناس الكبار العقلاء
وبعد قليل -
اكتشفنا عش عصافير
وأخيرا عرفنا نقنعها بالحركة
يا إلهى!!
واحنا.. أكيد..
أين العش؟
الأول نعرف ماهى الأهداف الخاصة للتأمل؟!
شئ بسيط.. بصى!!
جددت فستانى القديم بشرائط زرقاء!!
تمت